Le Monde 26 CARNET

Dorothy Iannone Artiste américaine



artiste américaine Do-rothy Iannone est morte à Berlin, lundi 26 décembre 2022, à 26 décembre 2022, à 99 ans. En septembre s'achevait au Louisiana Museum of Modern Art (Danemark) la demière e alda des rétrospectives qui ont récem-ment célètré son œuvre. En exer-gue figurant cette phrase d'elle: «Une description de mon œuvre ne seraient guère différentes: le dein une description de mon œuvre ne seraient guère différentes: le dein d'une unité extatique, un voyage vers l'amour absolu « Ce dein s'est réalisé dans sa peinture.

réalisé dans sa peinture. Née le 9 août 1933 à Boston (Massachusetts), elle y étudie le droit et la littérature, puis les arts, avant d'être diplômée de la Brandeis University en 1957. L'année sui-University en 1953. L'année suivante, elle épouse le peintre lames Upham. Le couple s'établit à New York. Lannone peint dans le styfe de l'expressionnisme abstrait, alors dominant, tout en exécutant des portraits de femmes et d'hommes célèbres en xylographie. Ce n'est cependant pas comme artiste qu'elle obtient sa première notoriété, mais par le procès qu'elle intente en 1961 aux doua-nes américaines. Lors d'un pas-sage dans un aéroport new-yor-

nes américaines. Lors d'un pas-sage dans un aéroport new-yor-kais, celles-ci saisissent l'exem-plaire du Topique du Cancer, de Henry Miller, avec lequel elle voyage. Le livre, publié en 1934 à Paris, ne l'a été aux Etat-Unis qu'en 1961 et a été aux Etat-Unis qu'en 1961 et aux Etat-Unis doscène. En portant victories sement l'affaire en justice, Dortrain-dre les autorités américaines à ces-ser d'attaquer le livre. ser d'attaquer le livre. Dans la seconde moitié de la

décennie, la gestualité abstraite et colorée cède la place à une figura-tion qui sepermet de tout montrer des anatomies féminines et masdes anatomies é minimes et mas-culines et de leurs relations éroti-ques, mais dans un style léger, ra-pide et allègre. Le dessin simplifie en lignes claires corps, visages, vé-tements et sexes. Tous sont vive-ment enluminés, les couleurs sui-vant les simuosités du graphisme, et il est fréquent que des mots ou des phrases soient inscrits en capi-

et il est trequent que des mots ou des phrases soient inscrits en capitales, comme tatoués sur les corps. Les interpellations qui s'y lisent sont aussi claires que le dessin. Ce style a été rapproché des miniatures tantriques, des icônes byzantines, des peintures indiennes et des estampes japonaises. Les comiss, le pop art, et, plus encore, le travail de Niki de Saint Phalle, d'Aloise, de Jean Dubuffét et de Gaston Chaissas sont d'autres références probables, dont lannone, qui voyage alors fréquemment en Europe et en Asie, est aussi familière que des grottes d'Alanta, en Inde, et des tombeaux égyptiens. Mais ce qu'elle en fait lui est propre: un manifeste pour la liberté de la sexualité féminaie et un éloge du plaisir partagé, à rebours des religions et des morales.

9AOÛT 1933 Naissanci 9A00T1933 Naissance à Boston (Massachusetts) 1967 Rencontre l'artiste du groupe Fluxus Dieter Roth 1969 Ses œuvres sont censurées à Berne (Suisse) 26DÉCEMBRE 2022 Mort

Des Eros Paintings du début des années 1970 jusqu'aux Movie Peo-ple et à ses ultimes Giant People en 2020, lannone développe ce style, sur toile, sur papier ou sur des silhouettes découpées dans le bois. Elle en a fait des éditions mul-

tiples, des livres ou des meubles. Un événement a été décisif pour elle, qu'elle rappelait volontiers : sa rencontre avec l'artiste Dieter rencontre avec l'artiste Dieter Roth (1930-1998). En 1967, lors d'un voyage à Reykjavik, en compagnie de son mari et du poète Emmett Williams (1932-2007), elle rencontre celui dont elle a dit plus and qu'il fut as *muse* et avec lequelelle va vivre, issqu'en 1974 et leur séparation. Roth étant fut des membres les plus actifs du groupe Fluxus, lannone se trouve mitégrée à ce mouvement rébelle à tout ordre et à tout respect envers une quelconque autorité. une quelconque autorité

Scandale
Comme Yoko Ono eu Shigeko Ku-bota (1937-2015) avant elle, Ian-none fait vite l'expérience de la censure. En 1969, invitée par Ha-ald Szeremann (1933-2005) dans une exposition collective à la Kunsthalle de Berne, en Suisse, elle veut y montrer son (10)Rof Pacé, (1968-1969), une variation sur le jeu de tarot, avec des cartes où les allusions à Dieter Roth et à leurs allusions à Dieter Roth et à leur

allusions à Dieter Roth et à leurs relations sont assa équivoque. Le directeur de la Kunsthalle exigeant qu'elle masque les organes excuels de ses dessins, elle refuse, Roth retire ses œuvres et Szeemann démissionne de son poste.

Une autre de ses créations fait scandale en 1975. Initiulée I Was Thinking of You III, c'est une boîte de deux mêtres de haut. Sur l'une des faces est peint un couple copulant, les deux sexes étant plus que visibles. En lieu et place du visage. visibles. En lieu et place du visage, un écran est placé où est diffusée une vidéo du visage de lannone en train de se masturber.

train de se masturber.

En 1980, lannone reprend ce dis-positif, multiplie les nudités fémi-nises et fait paraître sur l'écran le sermon d'un pasteur. Ce sont ces provocations gaiement lascives et araquoises qui ont fait que la-nonne, depuis une vingtaine d'an-nées, est reconnue comme l'une des artistes les plus aventureuses du féminisme, et que l'Was Thi-min gyl' Bu III a été présenté à la Tate Modern, à Londres, en 2005, et au Whitney Museum. à New et au Whitney Museum, à New York, l'année suivante. C'était le début de la reconnaissance défini-tive de l'artiste.

PHILIPPE DAGEN

Le Monde

parvenir vos textes

soit par e-mail : carnet@mpublicite.fr

https://carnet.lemonde.fr

L'équipe du Carnet reviendra vers vous dans les meilleurs délais pour vous confirmer la parution.

AU CARNET DU «MONDE»

Nogent-sur-Marne. Tilques (Pas-de-Calais).

M^{me} Maryvonne Auxenfants Prigent, son épouse,

rigent, on épouse, Ses sœurs et son frère, Ses belles-sœurs et beaux-frères, Ses neveux et nièces Et toute sa famille,

ont la profonde tristesse d'annoncer le décès de

M. Philippe AUXENFANTS,

survenu le 18 décembre 2022, à son domicile, à l'âge de soixante-quatorze ans.

La cérémonie religieuse sera célébrée le 6 janvier 2023, à 10 h 15, en l'église Saint-Saturnin, 132, grande rue Charles-de-Gaulle, à Nogent-sur-Marne (Val-de-Marne).

L'inhumation aura lieu au cimetière de Tilques, à 11 h 15, le samedi 7 janvier.

Cet avis tient lieu de faire-part et de remerciements

Pompes Funèbres Générales, 109, boulevard Galliéni, 94120 Fontenay-sous-Bois.

Murviel-lès-Montpellier. Paris

Tean-Louis, m époux, Sébastien et Diouldé Claire et Thomas Pierre et Maïder, es enfants et leurs conjoints,

Paul et Louise, Marc et Alice, Iris, arius, Balthazar, Nestor, Madeleine,

xeel, Félix, es petits-enfants et leurs conjoints, Marthe,

Marie-Madeleine BEFFA, née BRUNEL GRASSET,

le 31 décembre 2022, dans sa maison de Murviel-lès-Montpellier, à l'âge de quatre-vingt-dix ans.

La cérémonie religieuse aura le le mardi 3 janvier 2023, à 14 h 30, l'église Saint-Jean-Baptiste de Murv lès-Montpellier.

Seloua Luste Boulbina, Amina Benzina, Kérima Boulbina, ses filles, Zouheir Benzina,

ont la tristesse d'annoncer le décès de

Nadjib BOULBINA, ancien membre du Collectif d'avocats du FLN,

survenu le 26 décembre 2022, à l'âge de quatre-vingt-quatorze ans.

Les obsèques ont eu lieu dans l'intimité

Alain et Françoise Conquéré de Monbrison, ses parents, Mara Georges Conquéré de Monbrison, sa fille, Anthur et Chloé Conquéré de son fries es sons

ionbrison, on frère et sa sœur,

ont la douleur et le chagrin de faire part du décès de

Sarah CONQUÉRÉ DE MONBRISON, née le 26 juillet 1972,

urvenu le 24 décembre 2022, à Paris.

Une cérémonie religieuse sera célébrée le 5 janvier 2023, à 15 heures, au Temple de Pentemont, 106, rue de Grenelle, Paris 7.

On nous prie d'annoncer la mort de

Prancine DAVID, génieur de recherche au CNRS, archéozoologue au laboratoire d'ethnologie préhistorique André Leroi-Gourhan,

survenue le 27 décembre 2022, à l'âge de quatre-vingt-sept ans.

De la part de

Caroline Giard-David.

sœur, Son beau-frère, Ses neveux et nièces des familles avid, Marescaux et Giard, Ses nombreux collègues amis.

La célébration religieuse aura lieu le mercredi 4 janvier 2023, à 10 h 30, en l'église de Nassandres (Eure), suivie de l'inhumation au cimetière du même lieu.

carogiard59@gmail.com

Paulette et Françoise Feugeas, Bruno et Pierre Verdon,

ont la tristesse d'annoncer la mort de

Jacques FEUGEAS, sssidu lecteur du Monde

à l'âge de quatre-vingt-treize ans.

La crémation aura lieu le 4 ja 2023, à Orléans, suivie de la dispe des cendres, à Bretagnolle.

feugeas.verdon@wanadoo.fr

a sœur, François-Louis Guelfucci, on frère, ont l'immense tristesse de faire part du décès de

Marie-Rose GUELFUCCI,

professeur émérite de langue, littérature et civilisation grecques, à l'université de Franche-Co chevalier de la Légion d'hon

survenu le 25 décembre 2022, à l'âge de soixante-huit ans.

La cérémonie religieuse aura lieu le mercredi 4 janvier 2023, à 14 h 30, en l'église Saint-Marcel, 82, boulevard de l'Hôpital, Paris 13*.

Saint-Maur-des-Fossés.

Les familles Berlinski, Tenenba et Pinto,

ont l'immense tristesse de faire part du décès, survenu le 29 décembre 2022, à l'âge de quatre-vingt-quatre ans, de

Elle a été enterrée auprès de sor

Michel BERLINSKI.

Paris

M≕ Nadine Joah, on épouse, Georges-Éric et Fabienne, s enfants,

Dominique, sa belle dille, Bertrand et Marine, Ariane, Léa, Éva, ses petits-enfants,

ont la tristesse de faire part du décès de

Jean JOAB, architecte conseil honoraire du ministère de l'Équipement et du Logement, architecte expert près la cour d'appel de Paris, architecte DPLG urbaniste SATG,

survenu le 29 décembre 2022, dans sa quatre-vingt-huitième année.

4, square Moncey, 75009 Paris. dg.joabcomu@gmail.com fabienne-soret@wanadoo.fr.

Dominique et Materne Oberlé, Olivier et Martine, Isabelle, Béatrice, Antoine et Joëlle Lamotte d'Incamps, ses frères et sœurs et époux ses, Ses neveux et nièces,

ont la douleur de faire part du décès

Benoît LAMOTTE D'INCAMPS,

survenu le 25 décembre 2022, à Colombes, à l'âge de soixante et onze ans.

La cérémonie aura lieu le 6 janvier 2023, à 14 h 30, au crématorium du cimetière du Père-Lachaise, Paris 20°.

La famille remercie le personnel de l'EHPAD Azur de Colombes (Hauts-de-Seine) pour son dévouement.

Nous avons la tristesse de faire part du décès de

M^{no} Janine LARRUE, directrice de recherche au CNRS,

survenu dans la nuit de Noël, à l'âge de quatre-vingt-douze ans.

Un hommage lui sera rendu le mercredi a janvier 2013, à 10 h 30, au crématorium de Toulouse à Cornebarrieu (Haute-Garonne), route de Colomiers.

Cet avis tient lieu de faire-part

Les amis de Janine Larrue, 21, rue des Martyrs de la Libération, 31400 Toulouse.

L'administrateur, L'assemblée des professeurs Et toute la communauté du Collège de France,

apprennent avec une profonde tristesse le décès de

André MIQUEL,

Ils rendent hommage au professeur, traducteur des Milles et Une Nuits, homme de culture et de partage, ainsi qu'à l'administrateur qui présida à la rénovation complète du Collège de France.

(Le Monde du 2 janvier.)

Sa sœur, son frère, Sa famille Et ses amis.

ont la tristesse de faire part du décès de

M" Monique ORDONNEAU TUSSEAU, venu le 25 décembre 2022, à Marseille, à l'âge de soixante-quatorze ans

vous informent du décès, survenu le 25 décembre 2022, de

Jean-Jacques PIETTE, chevalier de la Légion d'honneur,

cos a Legion à nomerar,
coresponsible
des nationalisations de 1983-1982,
ancien président
du Comptoir des entrepreneurs,
ancien conseiller régional
d'file-de-France,
ancien dirigeant
du groupe Cauvar
du groupe Cauvar
de la gérance du groupe Lagardère,
fondateur d'Abyla finance,
cofondateur
d'TADS et de DCNS,
président homoraire
d'finnoven SA.

Cet avis tient lieu de faire-part Paris

Anne, France et Nathalie Crémieux, Ses petits-fils, Ses arrière-petites-filles,

ont la tristesse de faire part du décès de

Janine QUIQUANDON, chevalier de la Légion d'honne éditrice et résistante,

survenu le 18 décembre 2022, à l'âge de cent deux ans.

La crémation aura lieu le mercredi 4 janvier 2023, à 14 h 30, au crématorium du Val-de-Bièvre, à Arcueil (Val-de-Marne).

Hervé et Françoise, ses enfants, Loraine, Margaux et Clémentine, ses petites-filles,

ont la douleur de faire part du décès

Gabrielle RUBIN.

née BESSIS, psychanalyste et auteur,

Cet avis tient lieu de faire-part et

Nicole, Philippe, Pascal (†) et

atrice (†), s enfants, Charlotte Sindzingre sa petite-fille

ont l'immense tristesse de faire part du rappel à Dieu de

Marie-Thérèse SINDZINGRE, née GASPARD,

le 26 décembre 2022.

La cérémonie religieuse aura lieu le mercredi 4 janvier 2013, à 10 h 30, en l'église Notre-Dame-de FAssomption de Passy, Paris 16', suivie de l'inhumation à 13 heures, au cimetière du Père-Lachaise, Paris 20'.

Un grand merci à Emilia Perez, Sandra Miere et Lourrane Goncalves Pereira, qui ont pris soin d'elle dans les demières années de sa vie.

76, rue de l'Assomption,

Irène Théry, on épouse, Alexandre, Charlotte, Manu Bathias.

s entants, Son gendre et ses belles-filles, Ses six petits-enfants, Sa famille, Ses amies et amis,

Michel THÉRY,

survenu le 24 décembre 2022

Les obsèques auront lieu le 6 janvier 2023, à 14 h 30, au lieu-dit « Les Vieilles Tourettes », 1127, chemin des vieux Castels, à Apt (Vaucluse).

irene.thery@ehess.fr

La Yéchiva des Étudiants et Akadem IQ organisent le dimanche 8 janvier 2023, de 12 h 30 à 15 h 30, econférence-débat sur le thèm Y a-t-il une place pour le père aujourd'hui? Une histoire comparée de la naternité

de la paternité entre Jérusalem, Rome et Athènes Avec interventions de M. Luigi Zoja, écrivain et psychanalyste

écrivain et psychanalys et Gérard Zyzek, talmudi directeur directour
de la Yéchiva des Étudiants.
codérateur: M. Ruben Honigma
A l'Espace Rachi,
39, rue Broca, Paris 5'.
Participation: 5€.
Inscriptions et renseignement
Tél: 07 68 82 64,57
et confipere@gmail.com

Société éditrice du « Monde » SA Président du directoire, directour de la publication investeder du criscica e, disectivar de la passiciatra (una l'invisi.)
Dencisar de u Monde i, disectivar deligipal de la publication, reserber du directaira Jirána Fenoglia Dencisiro de la relatación Coralina Monde. Dencisiro adjoint de la relatación Coralina Monde. Dencisiro adjoint de la relatación Coralina Monde. Dencis Descripción Pelippo de Dencisiro Alex, Mary Jiros Baurand, Hollens de elemática. Pelippo de musera Production Alexandría. Monde Descripción. Permanusión Corveditorosa, Alexia Delicardosa, Maria Parera. Directrice éditoriale Sylvia Kauffmann Directrice délèguée au développement des services Direction d'Allegré des matternations avec un monte de la contration de l'acceptant de l'accepta

Air de Paris www.airdeparis.com fan@airdeparis.com